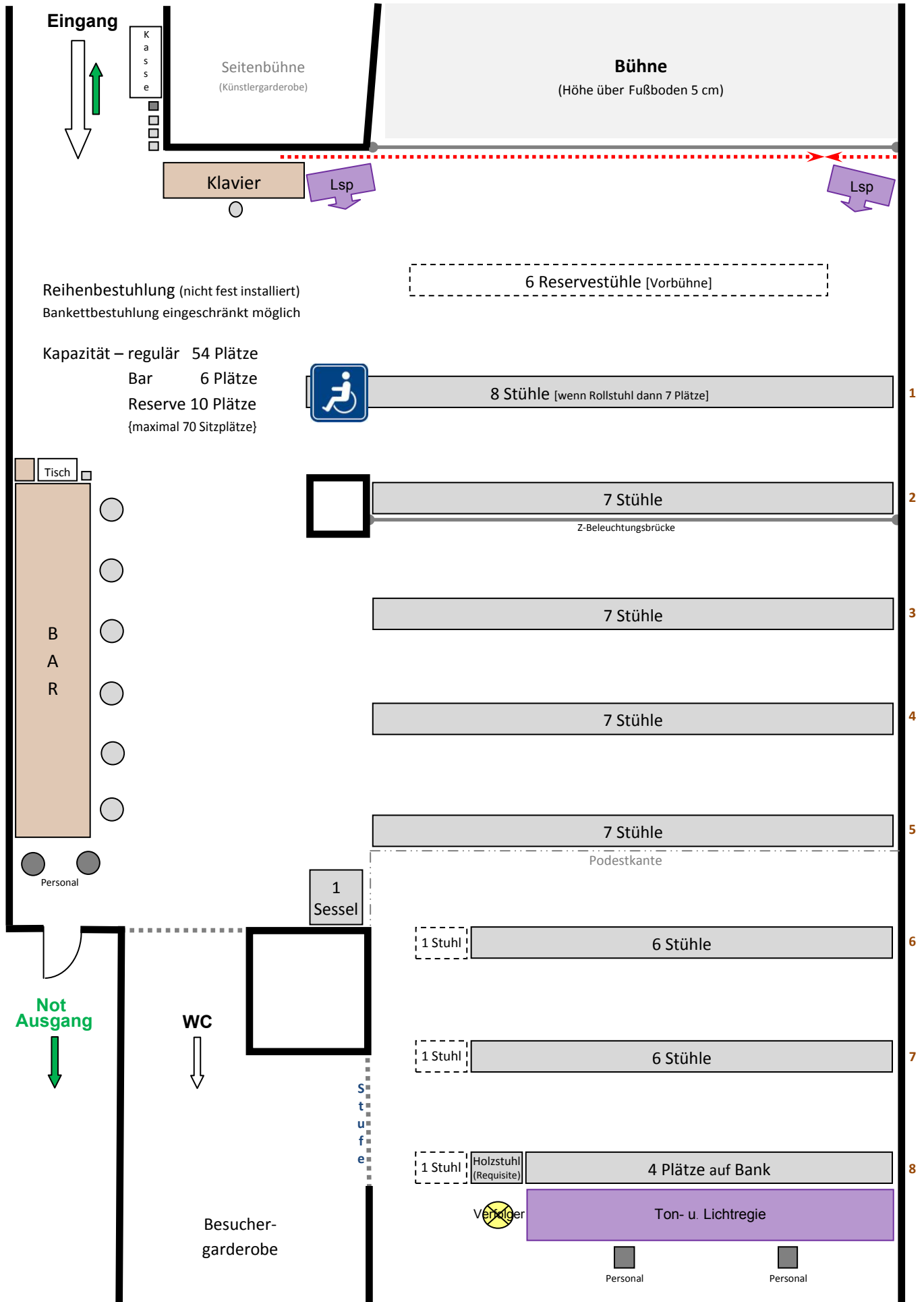


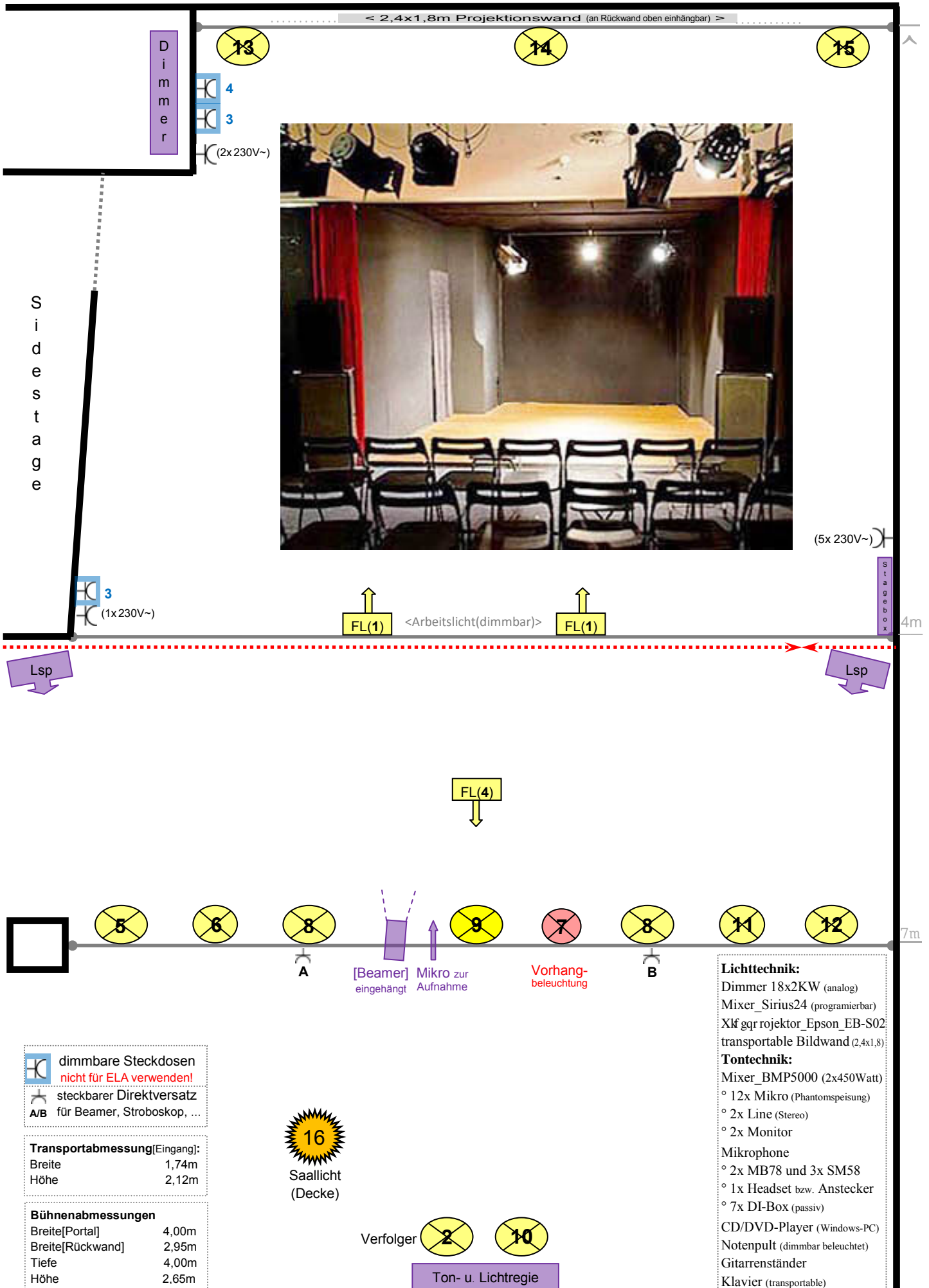
Bestuhlungsplan „Zimmer16“

(nicht maßstabgerecht)
> Stuhlreihen leicht ansteigend <



Bühnengrundriss „Zimmer16“ (nicht maßstabgerecht)

>>> Hinweis: Die Scheinwerferversätze[Dimmerkreise] sind am Dimmerpack frei steckbar. Abgebildet ist die Grundeinstellung plus Saallicht[Wände] auf Kreis24



	dimmbare Steckdosen nicht für ELA verwenden!
	steckbarer Direktversatz A/B für Beamer, Stroboskop, ...
Transportabmessung[Eingang]:	
Breite	1,74m
Höhe	2,12m
Bühnenabmessungen	
Breite[Portal]	4,00m
Breite[Rückwand]	2,95m
Tiefe	4,00m
Höhe	2,65m

- Lichttechnik:**
- Dimmer 18x2KW (analog)
 - Mixer_Sirius24 (programmierbar)
 - Xkf gqr rojektor_Epson_EB-S02
 - transportable Bildwand (2,4x1,8)
- Tontechnik:**
- Mixer_BMP5000 (2x450Watt)
 - 12x Mikro (Phantomspeisung)
 - 2x Line (Stereo)
 - 2x Monitor
 - Mikrophone
 - 2x MB78 und 3x SM58
 - 1x Headset bzw. Anstecker
 - 7x DI-Box (passiv)
 - CD/DVD-Player (Windows-PC)
 - Notenpult (dimmbar beleuchtet)
 - Gitarrenständer
 - Klavier (transportable)

16
Saallicht
(Decke)

Verfolger **2** **10**
Ton- u. Lichtregie