

Samstag 7. November 2020 19.00 + 21:00 Uhr

**„Hilfe, die Herdmanns kommen“
Weihnachtliche Lesung mit Musik**



Eine rührende und sehr lustige Geschichte um das wahre Wunder von Weihnachten. Der Kinderbuch Klassiker von Barbara Robinson wird gelesen von **Dana Golombek** von **Senden** und musikalisch an der Bratsche untermalt von **Juan-Lucas Aisemberg**. Der ganze Stadtteil ist sich einig: Die Herdmann-Kinder sind die schlimmsten Kinder aller Zeiten. Sie lügen, klauen, rauchen Zigarren (auch die Mädchen) und bringen die

Nachbarn zur Verzweiflung. Jetzt haben sie es sogar geschafft, sämtliche Hauptrollen in dem Krippenspiel zu bekommen, das zu Weihnachten aufgeführt werden soll. Natürlich erwartet jeder das schlimmste Krippenspiel aller Zeiten. Aber was dann geschieht, übertrifft alle Erwartungen ...

Eintritt: 14,- / 7,- €

Sonntag 8. November 2020 20:00 Uhr

Dana Golombek von Senden & Claudia Schmutzler in **ALLES, NUR NICHT TEXAS**
Roadtrip ohne Tempolimit (Szenische Lesung)

Eintritt: 14,- / 7,- €

Montag 9. November 2020 19:00 Uhr

**Ausstellungseröffnung
Tropfenfotografie von Klaus Cassube**

Dienstag 10. November 2020 20:00 Uhr

**RAKETE 2000
die Rakete unter den Lesebühnen**
(Thema und Gäste werden im Internet bekannt gegeben.)



Eintritt: 12,- / 6,- €

Donnerstag 12. November 2020 20:00 Uhr

**16. Weltmusiktage
ALEXANDRAPROGRAMM**

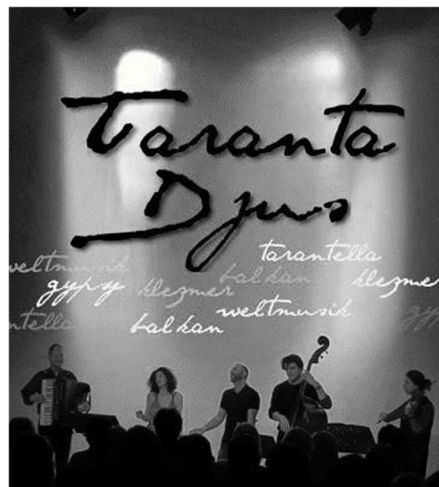
Suzanna stellt ihr Alexandra-Programm vor. Suzanna bringt die bekanntesten Schlager wie "Mein Freund, der Baum", "Sehnsucht" oder "Zigeunerjunge" von Alexandra zurück auf die Bühne. Auch bei unbekannteren

Stücken wie "Schwarze Balalaika", "Moskauer Nächte", "Abend der Rosen" oder "Im sechsten Stock" wird man sich fragen, ob Suzanna wie Alexandra klingt oder umgekehrt. Begleitet wird sie von Valerij Pysarenko an der Gitarre und Vladyslav Urbanski am Akkordeon und Daniel Weltlinger an der Geige.

Eintritt: 14,- / 7,- €

Freitag 13. November 2020 21:00 Uhr

**16. Weltmusiktage
TARANTA DJUS**
Balkan, Klezmer, Gypsy, Weltmusik – alle diese Musikstile beherrscht die Gruppe Taranta Djus. Fügt man noch Pizica- und Tarantella-Musik hinzu und schmeckt alles mit Sonnenschein aus Süd-Italien ab, so wird dieser musikalische Saft zur hochwirksamen Medizin – anwendbar gegen herbstliche Depressionen ebenso wie gegen die Tanzwut nach dem Tarantelbiss.



Eintritt: 14,- / 7,- €

Samstag 14. November 2020 21:00 Uhr

**16. Weltmusiktage
LANDMUSIK - Soundtrack to Sunset ...**
... ist die schäbige Strickjacke, das über Jahre Liebgewonnene, der alte Pullover. Warm, weich, grob gestrickt. Mit Löchern, Narben, Flickern - von Allem und Nichts zusammengehalten. Nicht zu jeder Gelegenheit tragbar aber ein einigen magischen Momenten genau dein passendes Outfit.

Eintritt: 14,- / 7,- €

Sonntag 15. November 2020 20:00 Uhr

**16. Weltmusiktage
SAIT BY SIDE**
Irish music and more ... vielsaitig * vollmundig * vielfältig Musik hat viele "Noten". Mit unserer Musik ziehen wir einen Bogen zwischen alter traditioneller irischer, schottischer und amerikanischer Old Time Music über Folk und Pop Music bis hin zu alten deutschen Schlagern.



Eintritt: 14,- / 7,- €

Montag 16. November 2020 19:30 Uhr

DIE OFFENE LIEDERBÜHNE – Singer-Songwriter-Forum
... sollte ein Muss sein für alle Freunde des Singer/Songwritings und der Liedpoesie. Seit 2004 als eigenständiger Ableger aus der offenen Bühne entstanden, hat sie nichts von ihrem Charme und ihrem Flair eingebüßt. Sie ist sowohl Podium als auch Treffpunkt vieler Musiker und hat so auch einen gewissen Werkstattcharakter.



Pay what you want, but pay

Dienstag 17. November 2020 20:00 Uhr

**UNPLUGGEDIVAL DE LUXE
Kanal**

Eintritt: 10,- / 8,- €

Donnerstag 19. November 2020 20:00 Uhr

**16. Weltmusiktage
WORKINGMANSDEAD**

Natürlich sind HIPPIELIEDER Weltmusik. Und Hippielieder AUF DEUTSCH bekräftigen diesen Anspruch nur. Dabei geht es nicht allein um die Musik bzw. die Musiken dieser Welt. Die Sehnsucht nach universeller Liebe, der Kampf um weltweiten Frieden - das sind Eckpunkte der Hippiephilosophie.

Eintritt: 14,- / 7,- €

Freitag 20. November 2020 21:00 Uhr

**16. Weltmusiktage
CURRAO acoustic Trio**

An diesem Abend im Zimmer 16 präsentieren CURRAO ihre sonst meist als sechsköpfige Ska-Band-Formation performten Songs in akustischer Variante. Spezielle Arrangements und Songs, die sonst seltener von ihnen zu hören sind, dürften auch ihr sonst eher tanzwütiges Publikum in einer intimeren Show begeistern. Ihre neue Single "Tsunami am Wannsee" wird natürlich auch am Start sein.

Eintritt: 14,- / 7,- €

Samstag 21. November 2020 21:00 Uhr

**16. Weltmusiktage
CIELO E TERRA – modern accoustic cuts**

Die bekanntesten Songs der Popgeschichte auf klassischen Instrumenten! CIELO E TERRA: Himmel und Erde – die Musiker interpretieren Stücke von den schon himmlischen John Lennon und Freddy Mercury, aber auch von den irdischen Sting und Cindy Lauper u. v. a. m. Jeder Song hat eine Geschichte, die das Duo bewegte, sich seiner musikalisch anzunehmen. Auch davon wird zu hören sein! Eine musikalische Reise zwischen Pop, Klassik, Worldmusik und Improvisation – dabei entstehen ganz eigene Klänge!

Eintritt: 14,- / 7,- €

Sonntag 22. November 2020 20:00 Uhr

**16. Weltmusiktage
LUCA BURGIO**



Luca Burgio, geboren 1985, zieht nach Abschluss seines Kunstgeschichtsstudium nach Madrid. Dort lernt er durch seine verschiedenen Berufe, oftmals auch nachts, und durch den Kontakt zu Musikern, Arbeitskollegen, Künstlern und unterschiedlichen sozialen Kreisen die spanische Lebensart und Kultur kennen. Die Menschen und die madrilinische Lebensart beobachtend und lebend, beginnt er sein erstes Album zu schreiben und zu komponieren, wobei er es als "One-man-Band" oder manchmal in Begleitung eines Gitarristen in verschiedenen Bars und Jam-Sessions präsentiert. Seit April 2019 arbeitet Luca Burgio zusammen mit dem deutschen Musiker Florian Finis, der ihn auf seinen Auftritten am Klavier begleitet.

Eintritt: 14,- / 7,- €

Montag 23. November 2020 19:30 Uhr

SO NOCH NIE – offene Lesebühne Pankow

Lasst Eure zu Papier gebrachten Texte nicht in dunklen Schubfächern verrotten, sondern tragt sie ins „Zimmer 16“ und stellt Euch einem geneigten Publikum.

Pay what you want, but pay

Donnerstag 26. November 2020 20:00 Uhr

DIE KUNST CHAMPAGNER ZU TRINKEN

Lesung mit Dana Golombek von Senden und Patricia Schäfer
Zwei Schriftstellerinnen, eine Leidenschaft: Amélie und Pétronille suchen den Rausch – in der Literatur und im Champagner.
Von Amélie Nothomb.



Aus dem Französischen von Brigitte Große.
Eine 60-minütige beschwingte Lesung, gern mit Getränk zu genießen!
Eintritt: 14,- / 7,- €

Freitag 27. November 2020 21:00 Uhr

DUO JESTER

Das Duo Jester besteht seit circa 2 Jahren. Bestehend aus Ronny Hertel und Willi Borchert.
Jeder von uns ist schon seit geraumer Zeit im Musikgeschäft.
Meine Wenigkeit unter anderen bei Monokel, Hansi Biebl, Babylon usw.
Unsere Musik lehnt sich an die 60er, 70er und 80er Jahre an.
Wir sind keine Liedermacher und spielen deshalb die Musik, die uns geprägt hat. *Willi*

Eintritt: 12,- / 6,- €

Samstag 28. November 2020 21:00 Uhr

Dich bei mir wissend



STEINLANDPIRATEN spielen eigene Songs

Das neue Programm „Dich bei mir wissend...“ der STEINLANDPIRATEN enthält Lieder, die in den letzten Jahren aus eigener Feder entstanden sind (Text: Patti Heidrich und Komposition: Karsten Schützler). Auch haben befreundete Dichter (allen voran Henry-Martin Klemt und Werner Karma) einige Textdiamanten geschenkt, die vertont werden konnten.

Eintritt: 14,- / 7,- €

Vorbestellungen erforderlich unter zimmer16@gmail.com

Mit diesem Flyer 5% Rabatt auf Alles!

Mo.-Do. 14 - ? Uhr
Fr.- So. 12 - ? Uhr

Florastraße 14
13187 Berlin-Pankow
Tel. (030) 4991 3625
www.lapaz-berlin.de

Florastr. 4
13187 Berlin
www.eulenuf.de

Programmänderungen, Tippfehler, Irrtümer vorbehalten!
Wer einen Fehler findet, darf ihn behalten ;-)
Das ausführliche Programm finden Sie unter www.zimmer-16.de

Florastraße 16
13187 Berlin-Pankow
www.zimmer-16.de



Vorbestellungen:
zimmer16@gmail.com oder
030 - 48 09 68 00 (mind. 1 Tag vorher)

Das Zimmer 16 ist ein Projekt des Fördervereins MIKADO e. V.

Programm November 2020

Sonntag 1. November 2020 20:00 Uhr

MAYELIS GUYAT & ALEJANDRO MARULANDA

Mayelis Guyat: Eine echte kubanische Sängerin, die mit ihrer Stimme und ihrem Charisma das Publikum bezaubert.
Alejandro Marulanda: Pianist und Musikproduzent aus Kolumbien.
Eine explosive aber gefühlvolle Kombination für Ihre Seele.

Eintritt: 12,- / 6,- €

Montag 2. November 2020 19:30 Uhr

DIE OFFENE BÜHNE

Die OFFENE BÜHNE ist immer noch das Beste, was Ihnen am Montagabend passieren kann.

Pay what you want, but pay

Donnerstag 5. November 2020 20:00 Uhr

SORJE MIT GITARRE SPIELT SEINE FAVORITEN!!

Classic Rock, Rock'n Roll, Blues, Country, Bekanntes, Noch nie Gehörtes, Standards, Eigenkreationen...
Christian Sorge, besser bekannt durch diverse Rolling Stones Coverbands (Starfucker, Nervous Breakdown), Final Stap (mit Prinzensänger Tobias Künzel am Schlagzeug), Zusammenarbeit mit nationalen (Mike Kilian, Sänger von Rockhaus) und internationalen Künstlern (Tony Carey, John Lawton von Uriah Heep) spielt allein mit Akustikgitarre diverses von Bob Dylan, Rolling Stones, Chuck Berry, John Lee Hooker, Doors, Ramones, Johnny Cash auf ganz eigene Art und Weise!

Eintritt: 14,- / 7,- €

Freitag 6. November 2020 20:30 Uhr

IMPRO-THEATER IM FREIEN FALL

Liebe und Leidenschaft? Können wir. Schmutzige Hintergedanken? Haben wir. Waghalsig und unbedacht? Sind wir. Improtheater? Machen wir! Auf Wunsch spielen wir für Euch den kuriossten Krimi, den frivolsten Heimatfilm oder die sentimentalste Horrorzene. Und das alles frei improvisiert – ohne Netz und doppelten Boden. Eben "Im Freien Fall".

im-freien-fall.de



Eintritt: 10,- / 5,- €