

**Samstag 10. März**

**16.00 Uhr**



**Theater auf dem Bügelbrett  
DAS KLUGE BÄUERLEIN**

Ein armes Bäuerlein findet in seinem Gemüsegarten einen Klumpen Gold. Was soll es damit anfangen? Gold kann man ja nicht auf die Stulle schmieren. Also auf zum König, der kann Gold immer gebrauchen! So leicht aber kommt man nicht zum König, im Schloss warten einige Überraschungen. Doch unser Bäuerlein ist klug ... Ein Stabpuppenstück für kleine und große Leute von 4 bis 99 Jahren, sehr frei nach Motiven eines weißrussischen Märchens.

**Sonntag 11. März**

**11.00 + 16.00 Uhr**

**ICH KANN DAS BESSER** - Marion-Etten-Theater

Der Besserwisser Bauer Jan soll nur für einen Tag den Haushalt erledigen. Nun kann er ja zeigen, ob er alles besser kann!

Als Frieda erschöpft vom Feld nach Hause kommt, findet sie aber nur Chaos vor, und Jan klemmt im Schornstein fest.

Ein originelles Marionettenspiel um einen bäuerlichen Haushalt für alle ab 3.

**Samstag 17. März**

**16.00 Uhr**

**DIE KLEINE MEERJUNGFRAU** - Mobile Märchenbühne  
Weit draußen auf dem Meer, wo kein Land mehr zu sehen ist, wohnt das Meervolk. Die Meerjungfrauen tummeln sich den lieben langen Tag zwischen Algen und Korallenriffen. Die jüngste Tochter des Meerkönigs aber

hat große Sehnsucht nach den Menschen. Aus Liebe zu einem Prinzen ist sie bereit, einen teuflischen Pakt mit der Meerhexe einzugehen und ihr Leben zu wagen ...

**Sonntag 18. März**

**11.00 + 16.00 Uhr**

Puppentheater zum Glück

**DIE PRINZESSIN ERZÄHLT VON DER TAPFEREN KATJA**

Dieses Märchen wird von einer echten Prinzessin erzählt. Katja hat einen großen Fehler gemacht, nun versucht sie ihn wieder gut zu machen. Ist sie tapfer genug, um am Ende die Liebe zurückzugewinnen?

Ein altes skandinavisches Märchen von Tapferkeit und Ausdauer, Beharrlichkeit und Mut.

Und davon, dass das was wir der Welt bieten, als eine Belohnung oder als eine Lehre zu uns zurückkommt. Marionettentheater für Kinder ab 4 Jahren.

**Samstag 24. März**

**16.00 Uhr**



Mobile Märchenbühne

**DER ALLERLETZTE DRACHE**

Früher musste jeder Prinz, bevor er eine Prinzessin heiraten durfte, einen Drachen töten. In England gab es sehr viele Prinzen und alle

wollten heiraten. Und so kämpften die Prinzen ständig gegen Drachen und natürlich gewannen sie die Kämpfe. Bis schließlich nur noch ein einziger Drache übrig war. Und der hauste in Cornwall. Doch die Zeiten haben sich geändert und die mutige Prinzessin Lissy und ihr erfindungsreicher Freund Eduard haben eine Idee wie sie den allerletzten Drachen retten können.

Eine fantastische Märchengeschichte mit Puppen für Zuschauer ab 4 Jahren.

**Sonntag 25. März**

**11.00 Uhr**

theater toll und kirschen

**DIE KLEINE RAUPE NIEMALSSATT**

An einem schönen Sonntagmorgen schlüpft die kleine Raupe. Sie macht sich auf den Weg, um Futter zu suchen.

Doch herrje – sie ist bei Karfunkel in der Küche gelandet und die will einen Obstkuchen backen. Aber so eine

kleine Raupe kann ganz prima so eine Karfunkel um den Finger wickeln.

Von Montag bis Sonntag frisst sie sich rund und kugelig.

Dies ist ein Puppen- und Schauspiel für die Kleinen. Hier werden wir uns mit den Tagen der Woche, den Farben und den Zahlen auf sensible und heitere Art beschäftigen. (Ab 2,5 Jahre, ca. 45 Min.)

**Sonntag 25. März**

**16.00 Uhr**



Theater minimal

**DER GLÜCKLICHE HANS**

Hans hatte vorübergehend vieles: einen großen Goldklumpen, ein Pferd mit Namen ‚Wirbelwind‘, eine Kuh, die aber ein Ochse war, ein schönes rosiges Glücksschwein und eine dicke, fette, runde Gans. Es machte Hans nicht viel aus, dass man ihm nach und nach alles listig wegtauschte.

Glücklich war er am Ende darüber, dass ihm ein Stein mit einem Loch, ein ‚Hühnergott‘, geblieben war, denn dieser Stein war ein ganz besonderer Stein. Ein Stein der Geschichten erzählen konnte.

Erzähltheater mit Figuren für Kinder von 4 Jahren an.

**Samstag 7. April**

**16.00 Uhr**

**Sonntag 8. April**

**11.00 + 16.00 Uhr**

Günther Lindner

**DIE DREI KLEINEN SCHWEINCHEN UND DER WOLF**

Ungewöhnliches Papiertheater nach dem bekannten englischen Märchen Für Kinder ab 4 Jahren.



Es waren einmal drei kleine Schweinchen. Das erste baute sich ein Haus aus Stroh,

das zweite aus Holz und das dritte baute sich ein festes Haus aus Stein. Eines Tages schlich der böse Wolf vorbei und bedrohte die Schweinchen. Die Häuschen aus Stroh und Holz pustete er einfach um.

Das Steinhaus aber hielt stand und rettete die drei kleinen Schweinchen vor dem gefräßigen Wolf.

**Samstag 14. April**

**16.00 Uhr**

Mobile Märchenbühne

**DER ALLERLETZTE DRACHE**

siehe 24.3.

**Sonntag 15. April 11.00 + 16.00 Uhr**

Zenobia Theater

**SALZ UND PFEFFER** ist ein Schattentheaterstück für Kinder (ab 2 J.) über Freundschaft und über Entdeckung der Welt. Zwei kleine Hunde kriechen aus ihrer Einsamkeit und finden sich. Einer ist ganz schwarz, Pfeffer, und der andere ist komplett weiß, Salz. Anscheinend so unterschiedlich und so fern. Irgendwo treffen sie sich. Vielleicht genau dort, wo die Nacht endet und der Tag beginnt. Eine Freundschaft fängt an. Und das Entdecken des Anderen auch. Doch schwarz und weiß reichen ihnen nicht. Sie wollen Farben.

**Samstag 21. April 16.00 Uhr**

Puppentheater „Zum Glück“

**ROTKÄPPCHEN**

Das "Rotkäppchen" nach verschiedenen Autoren, die diese Geschichte beschrieben haben. Hier können die Kinder einen ganz neuen Blick auf das bekannte Märchen bekommen.



Mit der Puppenspielerin werden sie spielerisch in die Welt von Rotkäppchen und dem bösen Wolf entführt. Ca. 1 Meter große Puppen tun aber nicht immer das, was alle von ihnen erwarten. Der Wolf ist nämlich nicht nur böse, sondern auch lustig. Der tapfere Jäger tötet niemanden.

Wie endet also die ganze Geschichte? Davon muss man sich selbst überzeugen.

**Sonntag 22. April 11.00 + 16.00 Uhr**

Puppentheater Katinchen

**WUSEL UND DAS FRECHE FLÄMMCHEN**

Eine Geschichte vom Sachen Suchen und Freundschaft finden. (Für Kinder von 3 bis 8 Jahren.)

Wisst ihr eigentlich, wo unser Wusel wohnt? Na, in seiner Höhle unter der Erde natürlich! Esst ihr auch so gerne Nusskuchen? Den bäckt Wusel nämlich mit



Hilfe des Eichhörnchens Tilly für die Prinzessin Tara. Er findet eine außergewöhnliche Sache, die er seinen Freundinnen Morella und Tara von Hinterdemwald zeigt. Was die Riesin Tumpelau und vor allem das freche Flämmchen damit zu tun haben, erfahrt ihr bei diesem Abenteuer ebenfalls.

Die stimmungsvolle Musik begleitet unsere Freunde wieder dabei und regt zum Mitsingen und Bewegen an.

**Samstag 28. April 16.00 Uhr**

**SNEAK PREVIEW**

Für Kinder von 4 Jahren an.

**Sonntag 29. April 11.00 + 16.00 Uhr**

**DER GLÜCKLICHE HANS** - Theater minimal  
siehe 25.3.

**Eintrittspreise: 5,- € für Kleine / 7,- € für Große**

Wenn nicht anders angegeben, sind die Stücke für Kinder ab 3 Jahren geeignet.

Vorbestellungen erbeten unter  
[kinder.zimmer16@gmail.com](mailto:kinder.zimmer16@gmail.com)



Florastr. 4  
13187 Berlin

[www.eulenruf.de](http://www.eulenruf.de)

**Programmänderungen, Tippfehler, Irrtümer vorbehalten!**  
Wer einen Fehler findet, darf ihn behalten ;-)

Das komplette Programm des Zimmer 16 finden Sie unter  
[www.zimmer-16.de](http://www.zimmer-16.de)

Florastraße 16  
13187 Berlin-Pankow  
[www.zimmer-16.de](http://www.zimmer-16.de)

Vorbestellungen:  
030 – 48 09 68 00 oder  
[kinder.zimmer16@gmail.com](mailto:kinder.zimmer16@gmail.com)



Das Zimmer 16 ist ein Projekt des Fördervereins MIKADO e. V.

# KINDERPROGRAMM März / April 2018

**Samstag 3. März 16.00 Uhr**

Theater für die Allerkleinsten  
Theater Vielfalt

**FREDERIK, DER TRÄUMER**

Musikalisches Schattenspiel über die Kraft der Fantasie für Kinder ab 2 Jahren und Erwachsene, frei nach Leo Lionnis Kinderbuch "Frederick".

Eine kurzweilige Bühnenfassung des beliebten Kinderbuches. Ich erzähle und spiele meine Geschichte von der Maus, die anders ist als die anderen mit Cellomusik als Schattenspiel für die ganze Familie (35 Minuten).

**Sonntag 4. März 11.00 + 16.00 Uhr**

Puppentheater Katinchen

**WUSEL UND DER GOLDENE RING**

Eine Geschichte vom Sachen suchen und Freundschaft finden



(Für Kinder von 3 bis 8 Jahren.)

Der Troll Wusel und seine Freundin Morella erfahren endlich, was es mit dem goldenen Ring auf sich hat, der im ersten Stück schon auftauchte. Der Maulwurf Gabor spielt

dabei eine entscheidende Rolle und auch das Eichhörnchen Tilly ist diesmal eifrig mit von der Partie. Aber was haben die verrückten Käfer vor? Wer ist diese schöne Unbekannte auf dem Plakat am Baum? Ist sie wirklich eine echte Prinzessin? Lauter spannende Fragen, die sich alle zu guter Letzt bei dem attraktionsreichen Waldfest beantworten lassen.